

114 年全國語文競賽臺灣客語朗讀文章國中學生組（四縣腔）

編號 2 號

【蟻公行軍】黃秋枝原作

該日，在廳下个壁角，看著一陣無看過个蟻公，細細隻仔，係無細義看，還正經會分佢走過詐。一隻接一隻跨等地磚个縫仔，排列到像一條烏線。

老弟緊拚拚仔，扯面紙想愛摟佢抹忒，但係佢想研究一下仔，毋知佢這兜對哪來？又愛去到哪？老妹哇哇滾，酒精罐噴頭對等蟻公就愛洩，言知酒精一洩，蟻公就分佢噴到四四散散拆陣吶，無幾久酒精揮發忒，蟻公醉醒，又趕上趕下吶。

老弟好擲擲仔換拿等膨鏡，伏落地泥下，偎兼緊看：「阿姊你兜來看！蟻公會講話呢！」

佢在老弟个手項接著膨鏡也伏落地泥下：「正經呢，佢兜相堵頭个時節，還會迪凸一下，當像相借問講：『你好無？』」老妹也搶等愛聽蟻公講話！三姊妹就恁仔伏在地泥下，看吶歸半畫邊仔。

背尾，蟻公像阿兵哥行軍樣仔，共樣个速度緩緩仔又行轉一列。親像勇敢个小尖兵，無起懼<sup>1</sup>著種種个阻礙同生命个危險，衝

破難關排列過出發。

佢懊惱，屋下打掃到恁淨俐，仰會生蟻公呢？毋過心肝又疑狐：這陣看起來毋打眼个蟻公，敢係有哪種神祕个指令同意志，堅持湊等行共隻方向摺固定个路徑。後來，佢查生物學個書，正知蟻公做得跨等環境個變化，改變工蟻、兵蟻同雄蟻個性別摺數目比例，每一隻蟻公看起來像係獨立個生命個體，但係同時係「歸陣蟻公」个一細塹拼圖。在時間同空間以外，原有一種生命「存在」個方式，「打散」在「群體」個裡背。

當在該查資料個時節，阿姆對外背轉來。

「阿姆，阿姊在該看書；阿哥在該掌蟻公；佢在該聽蟻公講話……。」老妹聽著阿姆買菜轉來個聲，走前去同阿姆詳細報告「蟻公行軍」新發現個一畫邊。

「會落雨吶，『蟻公搬屋魚反塘，三日大路變湖洋。』」阿姆講，蟻公做得預感空氣個溼度，在佢兜試著溼度忒大個時節就知愛落雨吶，故所愛徙到較高、較安全個地方去。還講「魚反塘」也共樣，天時係熱，魚塘個水、溫度忒高，會有魚仔囉囉哩哩跳個異象，無幾久也會死忒唷！

「哦，原來係恁樣哦！」看蟻公行軍個一畫邊，無想著頭擺人個生活經驗也恁豐富！

<sup>1</sup> 懼：音 ki / kiˊ；害怕，恐懼。

編號 4 號

## 【行出第一步】劉懿玲原作

人生有當多个「第一擺」，比將講還細時節第一擺騎自行車、第一擺蹶大山，出社會過後第一擺尋頭路、面試。第一擺總係分人印象當深，因爭「萬事起頭難」，愛行出第一步無恁該，需要當大个勇氣同決心。

𠂇印象盡深个第一擺，係參加演講比賽。在參加比賽前𠂇就在網路項看過別人比賽个影片，想講人家仰恁慶，在臺頂講到口涎波潑完全毋會緊張？乜問自家：「𠂇敢做得著？」老古人講「敢去就一擔樵，毋敢去就屋下愁」，該央時𠂇單淨一個「毋怕，挑戰看啊」个想法，就懶懶四个報名落去。

準備比賽个過程，心情就像洗三溫暖樣仔，表現好就歡喜露天，表現差該下嘎又額結結仔當慍悴。正開始練習個時節，單淨企在臺頂講兩句話就緊張到激激顫<sup>1</sup>，成時還講到迪迪凸凸、結舌繹碓。有一擺練習，𠂇在臺頂講無一分鐘，續下來愛講麼个全部毋記得淨淨，就恁樣在臺頂「罰企」到鈴仔響正下臺。下臺個時節𠂇敗勢到面紅濟炸，見笑到尋無空好圓，實在有鱉慘啊！

人講「人愛人打落，火愛人燒著」，經過這擺失敗个經驗，𠂇同自家講定著愛較增志兜仔，做毋得過發生共樣個情況。想起指導𠂇个先生識講過：「準備個過程若係每一步行來實實疊疊，自然上臺就毋會緊張。」故所𠂇開始調整自家準備個方法，多看新聞同文章、多聽別人個經驗擗見解、多寫演講稿仔、多練習企在臺頂講話，還過練習過後有問題就多問、多請教。就恁樣一步一腳跡，漸漸仔試著自家個表現有息把仔進步，上臺毋會過恁緊張吧。

總算，到咧上臺比賽這最關鍵个一步，俗話講：「臺上三分鐘，臺下十年功。」雖然𠂇無花到十年个時間，毋過因爭有平常个煞猛練習做基礎，分𠂇在臺頂講來順順序序、自信滌滌。

在講煞下臺行禮該一矚目，吾腦膈肚想起一幕幕自開始準備到這下一路項練習個畫面。過程中有辛苦、懊惱，也有快樂、歡喜，不管比賽個結果仰般，好在該央時決定行出第一步來報名參加比賽，這擺寶貴個經驗定著會變做𠂇未來生活個養分！

<sup>1</sup> 激激顫：音 gid gid zun'；發抖。